

Gesbert de Línea Sylvie

« Linéa transhumance :
une odyssée de la ligne »

Peintre-créatrice internationale, Sylvie Gesbert de Línea explore depuis plus de trente ans le souffle intérieur du geste pictural. Entre abstraction et figuration, chacune de ses œuvres au style calligraphique et sensible est une traversée sensorielle, une expérience de la liberté et du mouvement.

Son art s'appréhende à l'aune du concept de linéatranshumance, un mot qu'elle façonne pour traduire toute la complexité et la singularité de son travail. Incarnant à la fois un mode d'expression et une posture philosophique, il exprime la migration silencieuse de la ligne, l'émotion transposée dans sa forme la plus pure, la quête du mouvement perpétuel, l'éveil d'un rythme intérieur.

A la fois libre et maîtrisé, le geste artistique n'a pas vocation à décrire ou à représenter, il se conçoit comme une déambulation matérialisée par la ligne, trace d'un passage, témoin d'une émotion, mémoire d'une histoire. Oscillant entre le vide et le plein, le trait respire, voyage et se métamorphose, cristallisant la rencontre entre la couleur et la lumière. Entre transparence et contraste, les toiles s'ouvrent sur des mondes suspendus aux bleus pluriels et révélateurs, miroirs d'une aventure propre à chacun.

Les œuvres de Sylvie Gesbert de Línea composent ainsi un espace de sérénité et de liberté propice à l'introspection voire même à la transformation, une invitation à contempler, écouter, ressentir, comprendre, habiter et se laisser porter. Chacune est signée de son monogramme, synthèse graphique d'un univers unique et marque du lien vivant qui unit l'artiste à son public.

Contact :

Instagram : @sylvie.gesbertdelinea/

Vicky Baudé

www.gesbertdelinea.art

GESBERT DE LINEA.art



Immobile dans l'azur après un long voyage

Roues des saisons



Un lieu, ailleurs dans la clarté du jour

